



Ces derniers mois, Patrick a connu de grands bonheurs, aussi bien sur le plan professionnel que personnel : son talent artistique a été enfin reconnu, et il a trouvé la femme de sa vie en Lara Fabian.



IL A PRIS LE TRAIN DU SUCCÈS EN MARCHÉ,
ET SA CARRIÈRE FILE À 200 KM/H, POURTANT IL DÉCLARE...

PATRICK FIORI

« J'ARRÊTE TOUT ! »

Ça, c'est sûr, y'en a plus d'une qui va avoir un choc, peut-être même verser quelques larmes, mais sa décision est irrévocable : Patrick Fiori ne répondra plus aux interviews et n'apparaîtra plus à la télévision. Pour toujours ? Non !!! Mais, pour quelques mois, c'est sûr, histoire de reprendre son souffle après cette incroyable année. Et surtout, pour enregistrer son deuxième album solo. Ouf ! on a eu peur, pas vrai ?

✿ C'est à n'y rien comprendre...

Dans certains journaux, on lit que tu arrêtes de chanter dans "Notre-Dame de Paris", dans d'autres, c'est tout le contraire. Qui faut-il croire ?
Moi ! En fait, c'est vrai, je vais me détacher un temps de Phœbus, parce que je dois vraiment me consacrer à l'écriture et à l'enregistrement de mon disque perso... Mais comment

pourrais-je le quitter tout à fait ? Ce rôle et cette comédie musicale m'ont apporté tant de joie. C'est pourquoi j'ai choisi de revenir en novembre prochain quand la troupe se produira dans le sud de la France. N'oublie pas que je suis né à Marseille et que je suis corse ! Je suis bien trop fier pour qu'un autre que moi aille chanter "chez moi" ! (Sourire.) Et j'assurerai aussi les quinze derniers jours de février 2000, quand Notre-Dame reviendra à nouveau à Paris.

✿ Entre temps, que vas-tu faire ?

Arrêter ! Tout arrêter ! Je viens de vivre une année extraordinaire, avec de très grands bonheurs professionnels et personnels. Personne n'a été plus gâté que moi, mais cela ne s'est pas fait tout seul. J'ai beaucoup donné de ma personne, beaucoup travaillé pour y arriver. Les résultats sont là, car je pense que Patrick Fiori a été autant apprécié pour son interprétation de Phœbus que pour sa carrière personnelle. Mais, parfois, je me demande si je n'en ai pas trop fait. Si je ne me suis pas un peu trop exposé...

✿ Tu as l'air inquiet lorsque tu dis ça...

Inquiet, non, mais préoccupé, oui. J'espère que je n'ai pas lassé le public. En tout cas, avant que ce ne soit le cas ou bien avant que, moi-même, je perde la flamme qui m'anime, j'arrête. C'est comme pour le meilleur repas du monde, il faut savoir ne pas avaler la bouchée de trop, celle qui va vous écœurer et tout gâcher ! (Sourire.)

✿ Mais ça ne doit pas être facile de résister aux sollicitations quand, hier encore, on était un inconnu ?

C'est bien ça, le problème ! Tu me voyais refuser une interview, une émission de télé ou une séance photo parce que j'étais crevé, alors que, il y a encore quelques mois, je pleurais de rage à l'idée que personne n'apprécie mes chansons. Seulement, aujourd'hui, avec l'expérience, j'apprends à gérer les choses. Pas parce que j'ai attrapé la grosse tête, mais parce que, si je veux aller loin, je dois "ménager ma monture" comme on dit.

✿ Que vas-tu faire loin des caméras, de la scène et des journalistes ?

D'abord, cet été, j'ai pris trois semaines de vacances que je crois avoir bien méritées. Après la tournée de trois mois au Canada, je ne te cache pas que j'étais au bout du rouleau. D'autant que, pour participer à diverses émissions de télévision (*La Fête de la musique*, *Les 50 ans de tubes...*), j'ai fait plusieurs fois l'aller-retour entre les deux continents. Aujourd'hui, je suis regonflé à bloc, et je travaille comme un fou sur mon nouveau disque.

✿ Où va se faire l'enregistrement de ce disque ?

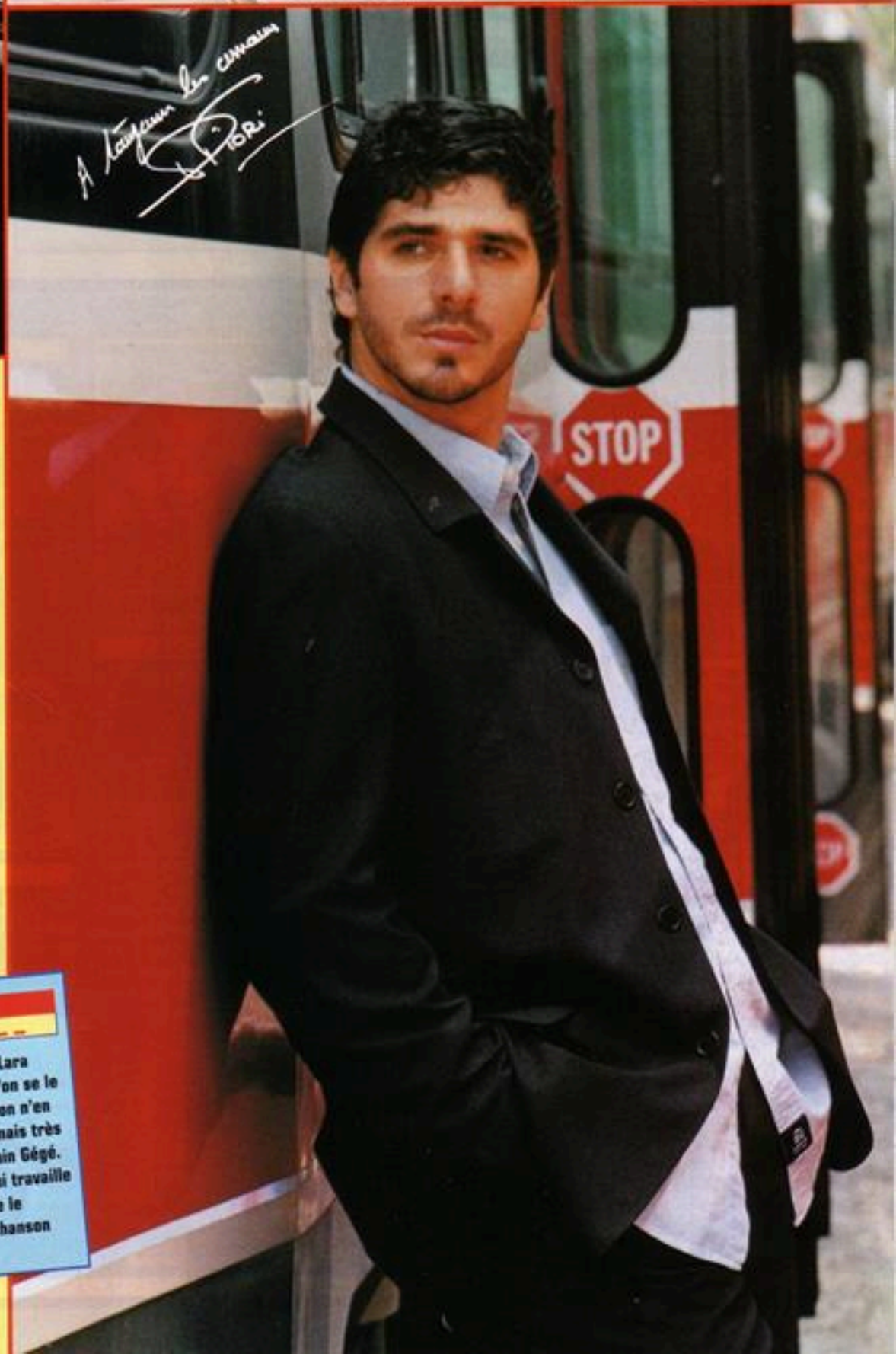
Il va se faire au soleil, avec vue sur la mer, des grillades, du plaisir et de la bonne humeur. Je veux qu'il me ressemble à cent pour cent.

✿ Veux-tu dire que, "Prends-moi", ce n'est pas tout à fait du Patrick Fiori ?

Ça veut dire qu'avec l'expérience j'ai mûri et que je sais encore plus précisément ce que je suis et ce que je veux dire. J'ai déjà tout en tête, jusqu'à l'idée de la photo de la pochette !



Patrick, qui a gardé son âme d'enfant, a tenu à être pris en photo près des fameux "street cars", en souvenir de son séjour à Toronto.



Peux-tu déjà nous parler de tes futures chansons ?

Ce que je peux te dire, c'est que je compose comme un fou. Parfois, il m'arrive de me laisser des messages sur mon répondeur pour ne pas oublier une phrase ou une mélodie qui m'ont traversé l'esprit alors que j'étais au resto ou dans la voiture.

Est-il vrai que tu vas travailler avec Pascal Obispo ?

C'est vrai, nous nous sommes vus, et on s'est bien appréciés. Maintenant, attendons de voir ce qu'il va naître ou pas de cette rencontre...

En t'éclipsant comme ça, plusieurs mois, n'as-tu pas peur de décevoir tes fans ? Pire ! de les perdre ?

Bien sûr, c'est toujours un peu angoissant de quitter la lumière. Surtout quand on a mis, comme moi, des années à l'atteindre. Je suis inquiet de naissance, et il n'y a pas de raison que ça change. Mais c'est une décision sage et nécessaire. Je suis certain que ceux qui m'aiment comprennent ma démarche. Et qu'ils m'attendront ! Enfin, j'espère...

Véronick

MINI INFOS...

● Non, non et non, Patrick et Lara Fabian ne sont pas séparés. Du'on se le dise une fois pour toute et qu'on n'en parle plus ! Non, mais ! ● Jamais très loin de Patrick, veille un certain Gégé. Il s'agit de son beau-frère, qui travaille avec lui. ● Au cas où vous ne le sauriez pas, Belle a été élue par les Français la plus belle chanson de ces cinquante dernières années. La classe, non ?

