

Patrick Fiori

"J'en ai mis du temps", le titre de son nouveau single, pourrait résumer à lui seul

le parcours de Patrick Fiori. Parti à Montréal pour les besoins de "Notre Dame de Paris", aucun décalage horaire ne l'effraie lorsque l'occasion lui est offerte de revenir à Paris. Super l'a retrouvé lors d'une de ses brèves escales.

Victoire de la Musique, World Music Award, Disque d'or, si tu ne devais garder qu'une seule de ces récompenses, laquelle choisirais-tu ?

"Sans doute le disque d'or. Parce qu'il s'agit de mon album, de ma vie. C'était la récompense la plus dure à obtenir. Les deux autres concernent l'aventure collective qu'est "Notre Dame de Paris".

Qu'attends-tu de "J'en ai mis du temps", ton nouveau single ?

"J'espère qu'il va remettre les pendules à l'heure. Je ne suis pas qu'un interprète, je suis avant tout un auteur-compositeur."

Quels sont les mots que tu utilises le plus ?

"Je trace", "donc", "incroyable", "colossal"

Quelle est la personne que tu admires le plus ?

"Je ne connais pas son nom. C'est une fée qui n'apparaît que de temps en temps."

Et le personnage historique ?

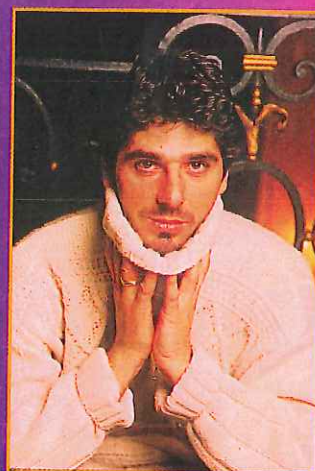
"Patrick Bosso! Il y a toute l'histoire de Marseille dans son cœur. Et moi, je suis né là-bas et j'aime sincèrement les Marseillais."

Que détestes-tu le plus dans ton physique ?

"Mon nez. Je sais qu'il fait partie de ma personnalité, de mes racines mais bon. On a beau dire tout ce qu'on veut, c'est de l'abus! J'ai toujours eu ce complexe."

Jusqu'ici, quel a été le plus grand moment de ta vie ?

"Ma naissance. C'est grâce à elle quand même que j'ai pu avoir autant de rêves. Et que j'ai pu en réaliser quelques-uns



aussi. Dans la vie, rien n'est simple. Jamais. Et c'est tant mieux car sinon je finirais par m'ennuyer."

La facilité ne t'attire pas ?

"Pas une seconde. Je dirais même que tout est en train de devenir un peu trop facile dans ma vie aujourd'hui. Si j'ai une valise, on se précipite pour la porter à ma place. Mais je n'ai pas envie qu'on me porte ma valise, je n'ai pas envie qu'on m'ouvre les portes. Je sais ouvrir les portes tout seul!"

N'as-tu pas peur parfois de voir le succès s'enfuir ?

"Pour moi, si le succès s'enfuit, c'est que tu l'as bien voulu. Moi, dans tout ce que je fais, je construis. Je construis une carrière. Et aujourd'hui, personne n'a envie de la défaire parce que ma démarche est profondément sincère."

Jean-Michel Graulier

SUPER PLUS!

Selon certaines rumeurs, Patrick aurait refusé le rôle de Phoebus dans la version anglo-saxonne de "Notre Dame de Paris". Interrogé sur le sujet, Fiori nous a fait une réponse de Corse: "Je me laisse le temps d'y réfléchir!"

"Ma vie est trop facile en ce moment..."